

# كتاب الطالب | تاريخ الرياضة

2026-2027 • إعداد تربوي: الأستاذ باسم الحسين

مادة تعليمية مدرسية مقترحة؛ خاضعة لمراجعة المؤسسة وثبيت التوزيع والزمن.

## من الألعاب في مجتمع النظام القديم إلى التحولات الاجتماعية، ثم نشوء الرياضة المنظمة وتطورها في لبنان.

### كيف تستخدم الكتاب؟

اقرأ فكرة الدرس والمفاهيم والشرح أولاً، ثم أجب عن أسئلة العصف الذهني وأنجز النشاط الفردي أو الجماعي. كل درس مصمم لحصة نظرية مدتها 50 دقيقة؛ يمكن للمعلم توزيع التطبيقات وفق الواقع المدرسي.

### مطابقة التوزيع المرفق

| المحور   | الأسابيع | موضوع المقرر في ملف<br>Histoire du Sport           |
|----------|----------|----------------------------------------------------|
| Savoir 1 | 5-1      | Les jeux dans la société d'ancien régime           |
| Savoir 2 | 7-6      | Les évolutions sociales                            |
| Savoir 3 | 9-8      | La transformation des jeux traditionnels en sports |
| Savoir 4 | 12-10    | Introduction des sports au Liban                   |

### فهرس الدروس

1. ما تاريخ الرياضة؟ وما المقصود بالنظام القديم؟ — الأسبوع 1 / Savoir 1
2. الألعاب الشعبية والاحتفالات والمواسم — الأسبوع 2 / Savoir 1
3. من لعب الناس إلى الفرجة والرعاية — الأسبوع 3 / Savoir 1
4. قواعد اللعب والسلامة والعنف في الماضي — الأسبوع 4 / Savoir 1
5. مقارنة تاريخية ونقد الأدلة — الأسبوع 5 / Savoir 1
6. التحولات الاجتماعية: المدينة والمدرسة والوقت — الأسبوع 6 / Savoir 2
7. التحولات الاجتماعية: الإعلام والمشاركة والعدالة — الأسبوع 7 / Savoir 2
8. كيف تتحول لعبة تقليدية إلى رياضة منظمة؟ — الأسبوع 8 / Savoir 3
9. محطات في نشوء الرياضة الحديثة — الأسبوع 9 / Savoir 3
10. دخول الرياضات الحديثة إلى لبنان: المدرسة والنادي — الأسبوع 10 / Savoir 4
11. المؤسسات الرياضية اللبنانية ومحطات موثقة — الأسبوع 11 / Savoir 4
12. الرياضة اللبنانية اليوم: توثيق وتفسير ومراجعة — الأسبوع 12 / Savoir 4

الدرس 1 / Savoir 1

## ما تاريخ الرياضة؟ وما المقصود بالنظام القديم؟

الفكرة المحورية: تاريخ الرياضة يدرس تغيّر الألعاب والممارسات البدنية في سياقات اجتماعية محددة، لا سلسلة الأبطال والنتائج فحسب.

### نواتج التعلم

1. يميّز بين اللعب الشعبي والرياضة المنظمة.
2. يفسر معنى النظام القديم في التاريخ الأوروبي.
3. يسأل عن نوع الدليل المستخدم في كتابة التاريخ.

### مفاهيم أساسية

| المفهوم         | تعريف موجز                                                                                     |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| اللعب الشعبي    | نشاط يمارسه الناس للتسلية أو التنافس، وقد تختلف قواعده من منطقة إلى أخرى                       |
| الرياضة المنظمة | ممارسة تحكمها قواعد مكتوبة ومؤسسات ومنافسات منتظمة                                             |
| النظام القديم   | تعبير تاريخي، خاصة في أوروبا، عن البنى الاجتماعية والسياسية السابقة للتحوّلات الحديثة والثورات |

### الشرح العلمي المبسط

#### التاريخ الرياضي أوسع من البطولات

حين ندرس سباقًا أو لعبة كرة، لا يكفي أن نعرف الفائز. نسأل: من شارك؟ أين كان اللعب؟ من سمح به؟ وما القواعد؟ يساعدنا ذلك على فهم تغير المجتمع عبر الرياضة، كأدوار المدرسة والعمل والمدينة والفئات الاجتماعية.

#### الفترة التي ندرسها

يشير عنوان المنهج الفرنسي إلى الألعاب في مجتمع النظام القديم Ancien Régime؛ وهو ليس اسمًا آخر للحضارات القديمة. يمكن الاستفادة من مثال يوناني أو صيني للمقارنة، لكن التركيز الأساسي هنا على الممارسات الشعبية الأوروبية قبل توسع الرياضة الحديثة.

#### كيف نقرأ مصدرًا؟

تعطينا لوحة قديمة أو نص قانوني معلومات عن ممارسة معينة؛ لكنها لا تثبت أن الجميع كان يمارس النشاط نفسه. نسجل اسم المصدر وزمانه ومكانه ونميّز بين وصف موثق واستنتاج محتمل.

#### حالة للتفكير

في قرية ما تُقام منافسة جري بمناسبة موسم الحصاد بقواعد شفوية. وفي مدينة أخرى تُنظم منافسة دورية بقواعد مكتوبة وحكام. الاثنان تتضمنان جريًا، لكن التنظيم مختلف.

### عصف ذهني وأسئلة فهم

1. هل كل حركة بدنية رياضة منظمة؟

2. ما الفرق بين وصف الحدث وشرح ظروفه الاجتماعية؟
3. لماذا لا تكفي صورة قديمة لإثبات انتشار لعبة بين الجميع؟

## نشاط صفي (تعاوني / تحليلي)

اعملوا في مجموعتين على مقارنة منافسة شعبية ومنافسة مدرسية: القواعد، المكان، المشاركون، الحكم، وتكرار النشاط.

## الواجب المنزلي

اكتب 6 أسطر عن لعبة شعبية من منطقتك، وحدد معلومتين تحتاج إلى التحقق منهما قبل اعتبارها حقائق تاريخية.

## المطلوب حفظه / المهارة المكتسبة

أحفظ: تاريخ الرياضة يربط الممارسة بالمجتمع؛ النظام القديم ليس مرادفًا للعصور القديمة. مهارة الدرس: المقارنة، أو قراءة المصدر، أو تفسير العلاقة بين الرياضة والمجتمع بحسب النشاط المنفذ. مصادر الدرس: HOLT, FIFA

الدرس 1 / 2 / Savoir

## الألعاب الشعبية والاحتفالات والمواسم

الفكرة المحورية: ارتبطت ألعاب كثيرة بالمناسبات الدينية والاجتماعية وأسواق القرى والعمل الموسمي.

## نواتج التعلم

1. يحدد ثلاثة سياقات للعب في المجتمعات التقليدية.
2. يشرح كيف تؤثر البيئة المحلية في شكل اللعبة.
3. يقارن بين نشاط متكرر وآخر مرتبط بموسم.

## مفاهيم أساسية

| المفهوم          | تعريف موجز                                           |
|------------------|------------------------------------------------------|
| اللعبة التقليدية | ممارسة تتوارثها جماعة وقد تُعدّل قواعدها محليًا      |
| الموسم           | فترة ترتبط بالزراعة أو الاحتفال أو التقويم الاجتماعي |
| العرف            | قاعدة يتبناها المشاركون بالممارسة، ولو لم تُكتب      |

## الشرح العلمي المبسط

### الاحتفال مساحة اجتماعية

كانت بعض المنافسات تقام في ساحات القرى أو الأسواق خلال الأعياد أو المواسم. وقد يجتمع فيها النشاط البدني بالفرجة والغناء والتبادل الاجتماعي. لا يشترط أن يكون الهدف تحطيم رقم قياسي؛ فقد يكون الانتماء إلى الجماعة عنصرًا رئيسيًا.

## لماذا تختلف الألعاب؟

تؤثر المساحة والأدوات المتاحة وطبيعة العمل والعادات المحلية في شكل اللعبة. فقد لا تتشابه لعبة مطاردة في شارع ضيق مع لعبة تُمارس في مساحة مفتوحة. لهذا يصعب افتراض أن لكل الألعاب التقليدية قواعد موحدة عالميًا.

## الحدود التاريخية

تتغير الاحتفالات مع الزمن. بعض الممارسات استمرّت، وبعضها اندثر أو جرى تطويره في المدارس والأندية. نحتاج توثيقًا قبل نسب لعبة معينة إلى مدينة أو قرن محدد.

## حالة للتفكير

تقام لعبة جماعية في يوم عيد، ويضع المشاركون حدود الملعب بالحجارة. في العام التالي يغيرون المسافة وفق عدد المشاركين.

## عصف ذهني وأسئلة فهم

1. لماذا قد تقام ألعاب في يوم احتفال؟
2. ما علاقة المكان بالأدوات والقواعد؟
3. هل تغيّر القواعد يعني أن اللعبة بلا هوية؟

## نشاط صفّي (تعاوني / تحليلي)

صمّم بطاقة توثيق للعبة محلية: الاسم، المكان، المناسبة، الأدوات، القواعد الشفهية، ومصدر المعلومات.

## الواجب المنزلي

أجرِ مقابلة قصيرة مع قريب أو جار عن لعبة من طفولته، واكتب سؤالين للتحقق من دقة ذاكرته.

## المطلوب حفظه / المهارة المكتسبة

أحفظ: العرف المحلي والمناسبة الاجتماعية والمكان تؤثر في الألعاب التقليدية.  
مهارة الدرس: المقارنة، أو قراءة المصدر، أو تفسير العلاقة بين الرياضة والمجتمع بحسب النشاط المنفذ.  
مصادر الدرس: HOLT

الدرس 3 / Savoir 1

## من لعب الناس إلى الفرجة والرعاية

الفكرة المحورية: ساهمت المكانة الاجتماعية والرعاية والفرجة في تباين فرص المشاركة وأنواع الأنشطة.

## نواتج التعلّم

1. يميّز بين المشارك والمتفرج والراعي.
2. يفسر أثر الموارد والمكانة في فرص ممارسة اللعب.
3. يقدّم قراءة نقدية لحدث مصوّر.

مفاهيم أساسية

| المفهوم            | تعريف موجز                                          |
|--------------------|-----------------------------------------------------|
| الفرجة             | مشاهدة أداء آخرين بوصفه حدثًا اجتماعيًا             |
| الرعاية            | تقديم مال أو أدوات أو مكان مقابل دعم حدث أو مشاركين |
| المكانة الاجتماعية | الموقع النسبي لفرد أو جماعة من حيث النفوذ والموارد  |

الشرح العلمي المبسط

تفاوت الفرص

ليست كل الفئات تمتلك الوقت والمساحة والأدوات نفسها. قد يرتبط نشاط بالطبقات الميسورة، في حين تنتشر ألعاب قليلة التكلفة بين جماعات واسعة. لا يعني ذلك أن كل أفراد طبقة واحدة يمارسون نشاطًا واحدًا.

المشارك والمتفرج

قد تجذب لعبة شعبية جمهورًا كبيرًا حتى لو افتقرت إلى قوانين مكتوبة. ومع وجود داعم أو راعٍ يمكن تنظيم احتفال أكبر، لكن المعنى الاجتماعي للحدث لا يختزل في المال وحده.

من يحضر في الوثائق؟

أحيانًا تصوّر اللوحات احتفالات الحكام والنبلاء أكثر من أنشطة الفئات الأخرى. ننتبه لهذا الانحياز عند كتابة تاريخ الرياضة: غياب صورة عن الناس العاديين لا يعني غياب لعبهم.

حالة للتفكير

صورة تاريخية لحفل في قصر تُظهر رماة وفرسائًا. هل يجوز الاستنتاج أن الرماية والفروسية مقتصرتان على قصور الحكم؟

عصف ذهني وأسئلة فهم

- 1. ما أدوار المشارك والمُتفرج والراعي؟
- 2. كيف تؤثر كلفة المعدات في فرص الممارسة؟
- 3. لماذا قد تُبرز الوثائق نشاط النخبة؟

نشاط صفي (تعاوني / تحليلي)

حلّ صورة تاريخية مفترضة في 4 أسطر: ما المرئي؟ ما المعلومات الغائبة؟ وما فرضية تحتاج دليلاً إضافيًا؟

الواجب المنزلي

قارن بين لعبتين: واحدة تتطلب أدوات مكلفة وأخرى لا تحتاج إلا إلى مكان آمن؛ ما أثر ذلك على المشاركة؟

المطلوب حفظه / المهارة المكتسبة

أحفظ: تمثيل الوثائق ليس مرآة كاملة لممارسات جميع الفئات.

مهارة الدرس: المقارنة، أو قراءة المصدر، أو تفسير العلاقة بين الرياضة والمجتمع بحسب النشاط المنفذ.

مصادر الدرس: HOLT

الدرس 4 / 1 Savoir

## قواعد اللعب والسلامة والعنف في الماضي

الفكرة المحورية: لم تكن معايير السلامة أو قبول الخشونة واحدة بين المجتمعات والأزمنة، وظهرت لاحقًا جهود للتنظيم والحد من المخاطر.

### نواتج التعلم

1. يميّز بين الوصف التاريخي والتبرير الأخلاقي.
2. يقارن قواعد شعبية بقواعد مدرسية حديثة.
3. يقترح قاعدتي سلامة للأنشطة الصفية.

### مفاهيم أساسية

| المفهوم         | تعريف موجز                                       |
|-----------------|--------------------------------------------------|
| السلامة         | إجراءات تقلل احتمال التعرض للأذى                 |
| التنظيم         | تحديد الأدوار والقواعد والمكان والعقوبات         |
| السياق التاريخي | ظروف الزمن والمكان التي تفسر السلوك دون أن تبرره |

## الشرح العلمي المبسط

### القواعد الشفهية

اعتمدت بعض ألعاب الماضي على تفاهات أو أعراف لا على كتيبات قوانين. لذلك قد يختلف المشاركون حول بداية اللعبة أو النهاية أو المسموح والممنوع.

### المخاطر والتغيير

بعض الألعاب التقليدية كانت خشنة أو خطيرة، وأثّر ضغط المجتمع والمدرسة والقوانين في تحول بعضها أو تراجعها. دراسة هذه الظاهرة لا تعني الدعوة إلى تجربة الممارسات المؤذية اليوم.

### التعلم الآمن

لتحويل لعبة تاريخية إلى نشاط مدرسي، نختار محاكاة غير تلامسية، ونحدد حدود المكان وعدد المشاركين، ونمنع الدفع والاشتباك ونُشرح إشارة التوقف مسبقًا.

### حالة للتفكير

يعرض نص قديم منافسة يكثر فيها التدافع. يطلب المعلم تحويل الفكرة إلى نشاط جمع نقاط بين مجموعتين دون تماس جسدي.

## عصف ذهني وأسئلة فهم

1. هل تعني شيوع لعبة تاريخيًا أنها آمنة الآن؟
2. ما فائدة كتابة القواعد؟
3. كيف ندرس نشاطًا غنيًا دون محاكاته؟

## نشاط صفي (تعاوني / تحليلي)

اكتب ميثاقًا من أربع قواعد لمنافسة تاريخية أعيد تصميمها لتناسب الصف وفسّر كل قاعدة.

## الواجب المنزلي

اقترح بديلًا آمنًا للعبة كانت تعتمد على التدافع، مع توضيح طريقة الفوز.

## المطلوب حفظه / المهارة المكتسبة

أحفظ: التفسير التاريخي لا يعني تبرير العنف؛ السلامة معيار أساسي في النشاط التعليمي.  
مهارة الدرس: المقارنة، أو قراءة المصدر، أو تفسير العلاقة بين الرياضة والمجتمع بحسب النشاط المنفذ.  
مصادر الدرس: HOLT, OXFORD

الدرس 5 / Savoir 1

## مقارنة تاريخية ونقد الأدلة

الفكرة المحورية: لا توجد قصة واحدة متصلة لجميع الألعاب؛ تستند المقارنة الجيدة إلى مصادر متعددة وتمييز الاختلاف عن التشابه.

## نواتج التعلم

1. يبني جدول مقارنة من ثلاثة معايير.
2. يميز الواقعة الموثقة عن رواية شائعة.
3. يضع تساؤلات بحثية حول وثيقة.

## مفاهيم أساسية

| المفهوم    | تعريف موجز                                                 |
|------------|------------------------------------------------------------|
| مصدر أولي  | وثيقة أو أثر يعود إلى الزمن المدروس، مع الانتباه إلى سياقه |
| مصدر ثانوي | دراسة لاحقة تفسر الأدلة التاريخية                          |
| الفرضية    | تفسير أولي ينتظر فحص الأدلة                                |

## الشرح العلمي المبسط

### ماذا نعرف عن الألعاب القديمة؟

تقدم لنا نصوص وأعمال فنية شواهد عن ألعاب متعددة؛ منها ألعاب الكرة في الصين والألعاب الإغريقية. لكنها ليست بالضرورة الأصول المباشرة للرياضات الحديثة. يبين متحف FIFA أن التشابه بين ألعاب الكرة القديمة وكرة القدم لا يثبت علاقة تطور مباشرة.

### دقة الأمثلة

ترد سجلات تقليدية للألعاب الأولمبية في أولمبيا منذ 776 قبل الميلاد، بينما جرت أول دورة أولمبية حديثة في أثينا سنة 1896. المقارنة مفيدة، لكن الفجوة الزمنية الكبيرة لا تسمح بإسقاط قواعد اليوم على الماضي.

### مقارنة النظام القديم

عند العودة إلى 1 Savoir نسأل: كيف تختلف الألعاب التي ينظمها العرف المحلي عن مسابقة معاصرة لها اتحاد؟ لا نبحث عن لعبة واحدة «اخترعت الرياضة»، بل عن مسارات تاريخية متعددة.

### حالة للتفكير

يقول طالب: «تسو جو كانت كرة القدم الحديثة نفسها». يقول آخر: «تشابه اللعب لا يكفي لإثبات تطابق اللعبة تاريخيًا». أيهما أكثر دقة؟

### عصف ذهني وأسئلة فهم

1. لماذا لا يثبت التشابه وجود أصل مباشر؟
2. كيف يختلف المصدر الأولي عن الثانوي؟
3. ما تاريخ أول دورة أولمبية حديثة؟

### نشاط صفي (تعاوني / تحليلي)

ضع جدولاً يقارن نشاطاً شعبياً في النظام القديم بكرة قدم منظمة من حيث القواعد والهيئات والحكام والانتشار.

### الواجب المنزلي

اكتب ثلاث حقائق تاريخية من مصادر مختلفة واذكر لكل واحدة مصدرها، ثم ضع فرضية تحتاج بحثاً.

### المطلوب حفظه / المهارة المكتسبة

أحفظ: المقارنة التاريخية تتطلب سياقاً وأدلة؛ التشابه الشكلي لا يساوي استمرارية تاريخية مؤكدة. مهارة الدرس: المقارنة، أو قراءة المصدر، أو تفسير العلاقة بين الرياضة والمجتمع بحسب النشاط المنفذ. مصادر الدرس: FIFA, HISTORY

الدرس 6 / 2 Savoir

### التحولات الاجتماعية: المدينة والمدرسة والوقت

الفكرة المحورية: ساهم الانتقال إلى المدن واتساع التعليم وتنظيم الوقت والعمل في تحول بعض الممارسات إلى أنشطة أكثر انتظاماً.

## نواتج التعلم

1. يسمي ثلاثة عوامل اجتماعية أثرت في الرياضة.
2. يفسر دور المدرسة والنقل والمرافق.
3. يفرق بين العامل المساهم والسبب الوحيد.

## مفاهيم أساسية

| المفهوم           | تعريف موجز                                      |
|-------------------|-------------------------------------------------|
| التمدن            | تزايد السكان والأنشطة في المدن                  |
| المؤسسة التعليمية | تنظيم جماعي للتعلم قد يوفر مكانًا وقواعد وأنشطة |
| وقت الفراغ        | الوقت غير المخصص للعمل والالتزامات الأساسية     |

## الشرح العلمي المبسط

### المدينة والفراغ

حين تتغير أنماط العمل والسكن تتغير أيضًا أماكن اللعب وأوقاته. ساعدت المرافق المشتركة والنقل وتزايد الجمهور، في سياقات مختلفة، على تنظيم مسابقات أكثر انتظامًا.

### المدرسة والتنظيم

أدخلت بعض المدارس أنشطة بدنية لأغراض التعليم والانضباط والعمل الجماعي؛ ومن خلال التلاميذ والخريجين انتقلت صيغ ألعاب وقواعد بين مؤسسات.

### علاقة غير بسيطة

لا يصح الادعاء بأن التصنيع وحده «خلق» الرياضة الحديثة. يوضح البحث التاريخي أن تأثيرات العمل والتمدن والتجارة والتعليم اختلقت بحسب المكان والنشاط؛ لذلك ندرس أكثر من عامل.

## حالة للتفكير

نادي قروي يلعب مرة في السنة؛ وناي مدرسي يخصص مساء كل أسبوع لمباراة ويستخدم ملعبًا محددًا. ما العوامل التي جعلت التكرار ممكنًا؟

## عصف ذهني وأسئلة فهم

1. كيف يغيّر العمل المنتظم مواعيد اللعب؟
2. ما دور المدرسة في نشر القواعد؟
3. لماذا لا نفسّر تطور الرياضة بسبب واحد؟

## نشاط صفي (تعاوني / تحليلي)

ارسم مخطط أثر: المدينة ← النقل / الملعب / الجمهور ← تنظيم المنافسات. ضع سهمًا إضافيًا للمدرسة.

## الواجب المنزلي

اسأل: ما أثر وجود ملعب عام ونقل مناسب في فرص الشباب للمشاركة؟ أجب في خمس جمل.

## المطلوب حفظه / المهارة المكتسبة

أحفظ: تطور الرياضة نتاج تداخل التعليم والمدينة والوقت والمؤسسات، وليس عاملاً واحداً.  
مهارة الدرس: المقارنة، أو قراءة المصدر، أو تفسير العلاقة بين الرياضة والمجتمع بحسب النشاط المنفذ.  
مصادر الدرس: OXFORD, HOLT

الدرس 7 / Savoir 2

## التحولات الاجتماعية: الإعلام والمشاركة والعدالة

الفكرة المحورية: أثرت الصحافة والجمهور وارتفاع التنظيم في مشاهدة الرياضة وفرص المشاركة، مع استمرار تفاوتات اجتماعية.

### نواتج التعلم

1. يحدد دور الإعلام في انتشار المنافسات.
2. يناقش مبدأ تكافؤ الفرص بصورة تاريخية.
3. يقارن بين الهواية والاحتراف دون أحكام مبسطة.

### مفاهيم أساسية

| المفهوم  | تعريف موجز                                                            |
|----------|-----------------------------------------------------------------------|
| الهواية  | ممارسة نشاط بدافع المتعة أو غير ذلك دون أن يكون نشاطاً مهنيًا أساسياً |
| الاحتراف | ممارسة ترتبط بعقد أو مقابل مالي بوصفها عملاً                          |
| الإتاحة  | إمكانية وصول الفئات المختلفة إلى الأنشطة والموارد                     |

## الشرح العلمي المبسط

### من النشاط إلى الخبر

مع توسع الصحافة ثم الوسائط اللاحقة، أصبحت أخبار المباريات والنتائج ومواعيد المنافسات تصل إلى جمهور أكبر، ما ساعد في تشكيل ثقافة رياضية مشتركة.

### المشاركة ليست متساوية دائماً

أثرت الموارد والطبقة الاجتماعية والجنس والمسافات في فرص ممارسة الرياضة. زادت مؤسسات فرص البعض، لكنها فرضت أيضاً حواجز على آخرين. التحليل التاريخي يسأل من شمله التنظيم ومن استبعد ولماذا.

### الهواية والاحتراف

تغيرت النظرة إلى الدفع للرياضيين عبر مراحل مختلفة. لا يعني الاحتراف غياب الأخلاق أو تعني الهواية غياب المنافسة؛ بل يصفان نوع العلاقة بالنشاط وتنظيمه.

### حالة للتفكير

أطلقت مدرسة بطولة مجانية لكن لا توجد وسيلة نقل من القرى المجاورة. هل أصبحت المشاركة متاحة للجميع تلقائياً؟

## عصف ذهني وأسئلة فهم

1. كيف تؤثر الصحيفة الرياضية في متابعة حدث؟
2. ما الفرق بين الرسوم الرسمية وإتاحة الرياضة الفعلية؟
3. هل كل هاوٍ غير جاد في التدريب؟

## نشاط صفي (تعاوني / تحليلي)

ناقشوا في مجموعات ثلاث حواجز أمام المشاركة الرياضية واقترحوا حلولاً مدرسية واقعية لكل منها.

## الواجب المنزلي

اكتب فقرة قصيرة تميز بين «المساواة في القاعدة» و«تكافؤ فرص الدخول إلى المسابقة».

## المطلوب حفظه / المهارة المكتسبة

أحفظ: تغير الإعلام والتنظيم فرص المشاركة، لكن العدالة تحتاج النظر في الوصول الحقيقي.  
مهارة الدرس: المقارنة، أو قراءة المصدر، أو تفسير العلاقة بين الرياضة والمجتمع بحسب النشاط المنفذ.  
مصادر الدرس: HOLT, OXFORD

الدرس 8 / Savoir 3

## كيف تتحول لعبة تقليدية إلى رياضة منظمة؟

الفكرة المحورية: تحتاج الممارسة العابرة للأماكن إلى اتفاق على القواعد والتحكيم والنتائج والمؤسسات، دون محو تنوعها الثقافي.

## نواتج التعلم

1. يرتب خطوات التحول التنظيمي.
2. يذكر أدوار الحكم والنادي والاتحاد.
3. يحدد مكسباً وتحدياً من توحيد القواعد.

## مفاهيم أساسية

| المفهوم       | تعريف موجز                                               |
|---------------|----------------------------------------------------------|
| تقنين القواعد | صياغة قواعد محددة قابلة للشرح والتطبيق                   |
| النادي        | جماعة منظمة تمارس نشاطاً واحداً أو أكثر                  |
| الاتحاد       | جهة تنسق مسابقات وتضع أو تعتمد أطراً وقواعد ضمن اختصاصها |

## الشرح العلمي المبسط

### من العرف إلى القانون

إذا اختلفت مجموعتان حول حجم الملعب أو طريقة احتساب النقاط، يصبح الاتفاق على قواعد معلنة ضرورياً للعب المتكرر. وقد تُكتب القواعد وتُطبع وتُراجع تدريجياً.  
تاريخ الرياضة • 2026-2027 BT1 | نسخة الطالب • بلا حلول

## الهيئات الرياضية

يساهم النادي في التدريب والتنظيم المحلي، ويساعد الاتحاد في تنسيق المسابقات بين فرق مختلفة. وجود الحكم يخلق جهة لاتخاذ قرارات مستندة إلى القواعد بدلاً من جدال مفتوح.

## مكاسب وتحديات

يسهل توحيد القواعد مقارنة النتائج وتنظيم البطولات، لكنه قد يقلص أشكالاً محلية ممتعة. لذا نحافظ على فهم الأصل الثقافي مع تنظيم المسابقة الحديثة.

## حالة للتفكير

مدرستان تلعبان كرة بأحجام ملاعب مختلفة. تريدان إقامة دوري مشترك. ما أول القرارات التي يجب الاتفاق عليها؟

## عصف ذهني وأسئلة فهم

1. ما معنى تقنين القواعد؟
2. ماذا يفعل الحكم؟
3. هل توحيد القواعد يلغي قيمة الألعاب المحلية؟

## نشاط صفي (تعاوني / تحليلي)

حوّلوا لعبة صفية بسيطة إلى منافسة مدرسية: اكتبوا 5 قواعد، طريقة الفوز، مهمة الحكم وإجراء اعتراض.

## الواجب المنزلي

اذكر 3 فوائد وعيباً محتملاً لتوحيد قواعد لعبة شعبية.

## المطلوب حفظه / المهارة المكتسبة

أحفظ: قواعد مشتركة + هيئة تنظيم + تحكيم + برنامج منافسات = خصائص أساسية للرياضة المنظمة.  
مهارة الدرس: المقارنة، أو قراءة المصدر، أو تفسير العلاقة بين الرياضة والمجتمع بحسب النشاط المنفذ.  
مصادر الدرس: HOLT, FA

الدرس 9 / Savoir 3

## محطات في نشوء الرياضة الحديثة

الفكرة المحورية: تشير محطات 1863 و1896 إلى التنظيم الحديث، لا إلى «اختراع» جميع أشكال اللعب من الصفر.

## نواتج التعلم

1. يرتب محطتين تاريخيتين بدقة.
2. يفسر معنى انتقال التنظيم من المحلي إلى الدولي.
3. يفرق بين استمرارية الألعاب القديمة ونشوء المؤسسات الحديثة.

مفاهيم أساسية

| المفهوم                      | تعريف موجز                                                       |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم | هيئة تأسست سنة 1863 وشهدت تنظيمًا مهمًا لقواعد كرة القدم الحديثة |
| الألعاب الأولمبية الحديثة    | منافسات متعددة الرياضات بدأت في أثينا سنة 1896                   |
| الانتشار الدولي              | انتقال المنافسات أو مؤسساتها بين بلدان متعددة                    |

الشرح العلمي المبسط

قاعدة مشتركة لكرة القدم

تأسس الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم في 26 تشرين الأول 1863 في لندن؛ وكان من أهدافه وضع قانون منظم مشترك بدل تعدد قواعد الأندية. هذا تاريخ في التنظيم الحديث وليس بداية كل ألعاب الكرة.

الألعاب الأولمبية الحديثة

أقيمت أول دورة أولمبية حديثة في أثينا سنة 1896. تجددت فكرة جمع رياضيين من أماكن مختلفة ضمن إطار مؤسسي؛ لكنها ليست استمرارًا حرفيًا لقوانين الألعاب التي أقيمت في أولمبيا قديمًا.

قراءة خط زمني

نرتب: 1863 تأسيس الاتحاد الإنكليزي، ثم 1896 أولمبياد أثينا الحديثة. يساعد التسلسل على دراسة توسع التنظيم، لكنه وحده لا يفسر جميع عوامل تطور الرياضة.

حالة للتفكير

كتب طالب: «في سنة 1863 اخترعت كرة القدم للمرة الأولى في تاريخ البشرية». اقترح تصحيحًا تاريخيًا أدق.

عصف ذهني وأسئلة فهم

1. ماذا حدث عام 1863؟
2. متى أقيمت أول ألعاب أولمبية حديثة؟
3. لماذا لا نساوي تنظيم قوانين حديثة باختراع اللعب كله؟

نشاط صفي (تعاوني / تحليلي)

كوّن خطأ زمنيًا مكونًا من 3 بطاقات: لعبة محلية متغيرة القواعد، 1863، 1896. ضع سطر تفسير تحت كل بطاقة.

الواجب المنزلي

اكتب مقارنة في 6 جمل بين توحيد قانون كرة القدم وإقامة بطولة دولية متعددة الرياضات.

المطلوب حفظه / المهارة المكتسبة

أحفظ: 1863 تنظيم قوانين كرة القدم في إنكلترا؛ 1896 أثينا، البداية الحديثة للألعاب الأولمبية. مهارة الدرس: المقارنة، أو قراءة المصدر، أو تفسير العلاقة بين الرياضة والمجتمع بحسب النشاط المنفذ.

## دخول الرياضات الحديثة إلى لبنان: المدرسة والنادي

الفكرة المحورية: تطور النشاط الرياضي المنظم في لبنان ضمن تفاعل مؤسسات تعليمية وأندية وروابط ومجتمعات محلية.

### نواتج التعلم

1. يسمي جهات ساهمت في انتشار النشاط الرياضي.
2. يفرق بين نشأة لعبة محلية وتأسيس اتحاد.
3. يضع أسئلة لتوثيق تاريخ رياضة في مدينة لبنانية.

### مفاهيم أساسية

| المفهوم         | تعريف موجز                                   |
|-----------------|----------------------------------------------|
| المؤسسة المحلية | مدرسة أو نادٍ أو جمعية تعمل داخل منطقة معينة |
| الانتشار        | اتساع الممارسة عبر مشاركين وأماكن جديدة      |
| الأرشيف         | وثائق محفوظة يمكن الرجوع إليها وتقييمها      |

### الشرح العلمي المبسط

#### المشهد اللبناني

ارتبط انتشار الرياضات الحديثة ببيئات مدرسية وجمعيات وأندية وتنظيمات. يصعب تعيين يوم واحد «دخلت فيه الرياضة إلى لبنان»، لأن الممارسات البدنية قديمة، بينما توسع تنظيم الألعاب الحديثة على مراحل.

#### المدرسة والنادي

توفر المدرسة فرص تعلم ومنافسات، ويقدم النادي تدريبًا وعلاقات مع فرق أخرى. وقد يختلف تاريخ ممارسة لعبة في مدينة عن تاريخ تأسيس اتحادها الوطني.

#### التحقق من الذاكرة المحلية

يمكن جمع شهادات أو صور أو قصاصات صحف عن رياضة في طرابلس أو بيروت أو مناطق أخرى، لكن ينبغي مقارنة شهادتين على الأقل وتحديد تاريخ كل وثيقة قبل كتابة سرد تاريخي.

### حالة للتفكير

يروى شخص أن كرة السلة بدأت في مدينته عندما تأسس نادٍ معين. هل يثبت ذلك أن أحدًا لم يلعب كرة السلة قبله؟

### عصف ذهني وأسئلة فهم

1. ما الفرق بين وجود لعبة وتأسيس اتحاد؟
2. ما مصادر كتابة تاريخ رياضة لبنانية محلية؟

3. لماذا قد تختلف تواريخ نشأة الأندية بين المدن؟

## نشاط صفي (تعاوني / تحليلي)

صمم بطاقة بحث لنادٍ رياضي لبناني: الاسم، المدينة، تاريخ موثق، صورة/خبر، والمصدر؛ اترك أي معلومة غير موثقة خالية.

## الواجب المنزلي

اجمع معلومتين منشورتين عن رياضة في منطقتك مع الروابط أو أسماء الوثائق، وحدد سؤالاً لم يُجب عنه المصدر.

## المطلوب حفظه / المهارة المكتسبة

أحفظ: دخول الرياضات الحديثة إلى لبنان مسار مؤسسي واجتماعي متدرج؛ لا نخلط بين ممارسة اللعبة وتأسيس الاتحاد.

مهارة الدرس: المقارنة، أو قراءة المصدر، أو تفسير العلاقة بين الرياضة والمجتمع بحسب النشاط المنفذ.

مصادر الدرس: LFA, LOC

الدرس 11 / Savoir 4

## المؤسسات الرياضية اللبنانية ومحطات موثقة

الفكرة المحورية: تأسيس المؤسسات الرياضية يقدم علامات زمنية دقيقة لفهم توسع التنظيم في لبنان.

## نواتج التعلم

1. يتذكر محطات لبنانية موثقة 1933 و1946 و1948.

2. يشرح دور اتحاد رياضي مقابل لجنة أولمبية.

3. ينسب كل تاريخ إلى مرجعه.

## مفاهيم أساسية

| المفهوم                     | تعريف موجز                                  |
|-----------------------------|---------------------------------------------|
| الاتحاد اللبناني لكرة القدم | هيئة تأسست سنة 1933 وفق نظامها المنشور      |
| اللجنة الأولمبية اللبنانية  | هيئة تأسست بمرسوم مؤرخ 28 كانون الأول 1946  |
| المشاركة الأولمبية          | اشتراك رياضيين يمثلون بلدًا في دورة أولمبية |

## الشرح العلمي المبسط

### كرة القدم في لبنان

تذكر وثائق الاتحاد اللبناني لكرة القدم أنه تأسس سنة 1933، وأنه أصبح عضوًا في FIFA سنة 1935. هذا يوضح قيام تنظيم وطني للعبة، ولا يعني أن السكان لم يلعبوا كرة القدم قبل ذلك.

## اللجنة الأولمبية

تذكر اللجنة الأولمبية اللبنانية أن تأسسها تم بموجب مرسوم رقم 1350 بتاريخ 28 كانون الأول 1946؛ فهي تُعنى بالحركة الأولمبية، لا بإدارة قوانين كل لعبة منفردة.

## التمثيل الأولمبي

كانت أول مشاركة أولمبية للبنان عام 1948، بحسب سجل Olympedia. نرتب الأحداث على خط زمني ثم نفسر أهمية تحول المشاركة إلى مستوى دولي منظم دون مبالغة في الاستنتاج.

## حالة للتفكير

طالب يكتب أن الاتحاد اللبناني لكرة القدم واللجنة الأولمبية اللبنانية هيئة واحدة تأسست سنة 1946. ما التصحيح؟

## عصف ذهني وأسئلة فهم

1. متى تأسس الاتحاد اللبناني لكرة القدم؟
2. متى تأسست اللجنة الأولمبية اللبنانية؟
3. في أي سنة بدأت المشاركة الأولمبية اللبنانية؟

## نشاط صفي (تعاوني / تحليلي)

أنشئ خطًا زمنيًا لثلاث محطات: 1933، 1946، 1948، واكتب جهة أو حدثًا لكل تاريخ.

## الواجب المنزلي

قارن في أربعة أسطر وظيفة اتحاد لعبة وطنية بوظيفة اللجنة الأولمبية.

## المطلوب حفظه / المهارة المكتسبة

أحفظ: 1933 اتحاد كرة القدم؛ 1946 اللجنة الأولمبية اللبنانية؛ 1948 أول مشاركة أولمبية لبنانية. مهارة الدرس: المقارنة، أو قراءة المصدر، أو تفسير العلاقة بين الرياضة والمجتمع بحسب النشاط المنفذ. مصادر الدرس: LFA, LOC, OLY

الدرس 12 / Savoir 4

## الرياضة اللبنانية اليوم: توثيق وتفسير ومراجعة

الفكرة المحورية: يتغير المشهد الرياضي باستمرار؛ وكتابة تاريخه تتطلب خطًا زمنيًا ومصادر موثقة ونظرة نقدية.

## نواتج التعلم

1. يربط أربعة محاور في تفسير واحد.
2. يصمم ملصقًا أو تقريرًا مدعومًا بالمصادر.
3. يناقش التفاوت بين تطور المؤسسات وواقع المشاركة.

## مفاهيم أساسية

|                  |                                           |
|------------------|-------------------------------------------|
| الذاكرة الرياضية | قصص وخبرات تحفظها جماعات وأفراد عن الماضي |
| التوثيق          | جمع معلومات مع مصدرها وتاريخها            |
| التفسير          | ربط الوقائع بالأسباب والسياقات دون اختزال |

## الشرح العلمي المبسط

### الرياضة بوصفها تاريخًا اجتماعيًا

يمكن لمؤسسة أو بطولة أو ملعب أن يفتح أسئلة عن التعليم والمدينة والعمل والإعلام والفرص. لهذا ينبغي ألا يتحول تاريخ الرياضة إلى قائمة أبطال ومواعيد فحسب.

### استعادة المحاور

بدأنا بالألعاب في مجتمع النظام القديم، ثم درسنا تحولات المجتمع، وتقنين الألعاب الشعبية، ووصلنا إلى نشوء المؤسسات والرياضة في لبنان. الرابط المشترك هو العلاقة المتبادلة بين الرياضة والمجتمع.

### كيف نكتب فقرة تاريخية؟

نقدم الادعاء أولاً، ثم دليلاً قابلاً للتتبع، ثم شرحاً لما يدل عليه وما لا يدل عليه. من الأفضل قول «تذكر وثيقة مؤرخة...» بدل التأكيد بغير مصدر.

### حالة للتفكير

وُجدت صورة لرياضي يحمل ميدالية ولا يظهر فيها اسم الحدث أو السنة. كيف تُستخدم في مشروع تاريخ الرياضة؟

### عصف ذهني وأسئلة فهم

1. ما المحاور الأربعة للمنهج؟
2. ما الفرق بين الذاكرة والتوثيق؟
3. ما الحد الأدنى لتوثيق تاريخ مؤسسة رياضية؟

### نشاط صفي (تعاوني / تحليلي)

مشروع ختامي: أنشئ صفحة واحدة عن «من لعبة شعبية إلى مؤسسة رياضية»، مستخدماً خطأً زمنياً ومصدرين على الأقل.

### الواجب المنزلي

اكتب 8-10 أسطر تجيب فيها: كيف أثرت التحولات الاجتماعية في الرياضة المنظمة، وماذا تُظهر الحالة اللبنانية؟

### المطلوب حفظه / المهارة المكتسبة

أحفظ: التاريخ الرياضي تفسير موثق للعلاقة بين اللعب والمجتمع والمؤسسات. مهارة الدرس: المقارنة، أو قراءة المصدر، أو تفسير العلاقة بين الرياضة والمجتمع بحسب النشاط المنفذ.

مصادر الدرس: HOLT, LFA, LOC

## خلاصة مفاهيم المقرر

- 1 Savoir — ألعاب النظام القديم، العرف والاحتفال والفرجة وانحياز المصادر
- 2 Savoir — التحولات الاجتماعية، المدينة والمدرسة والعمل والإعلام والمشاركة
- 3 Savoir — تقنين القواعد والأندية والاتحادات، 1863 و1896
- 4 Savoir — تطور التنظيم الرياضي في لبنان، 1933 و1946 و1948

## مهام مراجعة قبل الامتحان

- اشرح الفرق بين اللعب الشعبي والرياضة المنظمة مع مثال.
- اذكر كيف قد تؤثر المدرسة والمدينة في تنظيم المنافسات.
- رتب 1863 و1896 و1933 و1946 و1948 مع الحدث الصحيح.
- اقترح طريقة للتحقق من رواية تاريخية عن نادٍ في منطقتك.

## المراجع الأساسية

- Richard Holt, Sport and the British: A Modern History, Oxford University Press (1990) — <https://academic.oup.com/book/1683>
- Wray Vamplew, Industrialization and Sport, Oxford Handbook of Sports History (2017) — <https://doi.org/10.1093/oxfordhb/9780199858910.013.17>
- The Football Association, A History of the FA — <https://www.thefa.com/about-football-association/who-we-are/history>
- FIFA Museum, Origins: Pre-Histories of Football — <https://www.fifamuseum.com/en/explore/fifamuseumplus/digital-exhibitions/origins-pre-histories-of-football>
- Lebanese Football Association, Statutes (AFC-hosted PDF), Article 2 — <https://assets.the-afc.com/migration/l/f/lfa-statutes>
- Lebanese Olympic Committee, About Us — <https://www.lebolymp.org/about-us>
- Olympedia, Lebanon country profile — <https://www.olympedia.org/countries/LBN>
- Ancient Olympic Games, From Ancient to Modern — <https://www.ancientolympicgames.org/about-games>